

【天草小唄誕生90年・国立公園天草編入運動開始90年記念】

# 音楽劇 天草小唄ものがたり

## 幻の歌手 横田良一

天草の歴史や美しい風景を織り込み、

90年間歌い継がれてきた『天草小唄』。

昭和戦前、この歌を自ら企画し、

レコードに吹き込んだのは

24歳で早世した天草出身の歌手横田良一だった。

音楽劇でよみがえる、驚きの青春――。

波に揺られて不知火浦えりや♪

朝日はのぼの有明さめる♪

こゝは天草あの切支丹  
かなし殉教の夢の島♪

藤山一郎

東海林太郎

ディックミネ

淡谷のり子

島田馨也

服部良一

横田良一

妻 登美子

Illustrator 松島寿市

原作／平野有益  
監修／浜畑賢吉  
作曲／出田敬三  
出演／下司愉宇起、赤池優、浜畑賢吉、  
岩本貴文、出田秀尚ほか  
特別出演／横田良一祭実行委員会(牛深ハイセ)

天草の力を結集！先行公演

2023年

8月13日(日) 天草市民センター / 27日(日) 牛深総合センター

開演 午後2時(開場 午後1時15分)

【前売】各3,000円(当日各3,500円)

【主催】天草小唄ものがたり制作実行委員会 【共催】天草市、上天草市、苓北町、天草文化協会、天草市芸術文化協会、熊本日日新聞社

【後援】熊本県文化協会、NHK熊本放送局、RKK、TKU、KKT、KAB、天草ケーブルネットワーク、FMK、FM791、熊本演劇人協議会

【助成】公益信託 くまもと21ファンド、一般財団法人 熊本公德会

○チケットのお求めは……天草市民センター、牛深総合センター、熊日販売センター天草牛深地域の各店、熊日プレイガイドまで

○お問い合わせ……熊日事業センター TEL096-361-3366 mail:jigyo-c@kumanichi-sv.co.jp



# よみがえる美男歌手 横田良一

その生涯はドラマチック、

その死はあまりに悲劇的

ごあいさつ

実行委員長

河村 邦比児

天草は父祖の地です。祖母が河浦、母が新和の出身でして、幼いころからよく熊本と行き来しました。もちろん当時は航路です。三角を出る時、本渡から帰るとき、耳にするのはあの「天草小唄」のメロディーです。波にゆられて…。時に祖母が解説を付ける。楽しさと哀しさが合いました複雑な気持ちになったことを忘れません。当然、今でも歌えます。

その天草小唄が本になり、舞台になるという。しかも、著者は熊本日日新聞社入社以来の同僚である平野有益さん。父君は天草小唄の作詞者平野雅曠氏。胸が弾みます。

しかしながら、横田その人についてはよく知りませんでした。歌手として活躍しながら24歳での早逝。その歌と故郷を愛し続けた人生を舞台でたどれるのはまたとない機会です。

今年、天草小唄発表から90年、雲仙国立公園に天草を加えようとの運動が始まって90年。天草の皆さんが横田良一を軸に天草から、熊本へ、そして、願わくば東京へと運動の熱を盛り上げる姿には感動します。是非とも舞台へ、会場へおいでください。一緒に天草小唄の世界を楽しみましょう。

熊本日日新聞社長

## 主な登場人物と出演者



浜畑賢吉



下司愉宇起



赤池 優



徳富敬隆



岩本貴文



出田秀尚



福島竹峰



高浜海斗



浦上健三



田川智則



桑路ススム



井芹 誉子



邑木みほ



芦刈剛信



丸山幸介



木村久美子



兼武尚美



飯富美雪



山本真由美

浜畑賢吉(横田の叔父野平三松)、下司愉宇起(横田良一)、赤池優(登美子)、岩本貴文(藤山一郎)、出田秀尚(横田の祖父、東海林太郎の二役)、兼武尚美(淡谷のり子)などのほか、芸達者の熊本の演劇人、声楽家などの舞台人たちが熱演。出田敬三・平成音大学長によるオリジナル曲も。可愛い歌声は熊本子どもミュージカル(阿部琉心・長谷海大)とNHK熊本児童合唱団(兼武佳凜・花木つぐみ)の子どもたち。また、横田良一祭実行委員会のハイヤ踊りも見ものです。



横田 良一  
1911~1936

本名は中道實穂。天草南西部の亀浦村(現天草市)に生まれた。東京の音楽学校に学び、熊本市の鎮西中学で70日の音楽教師を経て、レコード歌手に。天性の美声(テノール)で映画の主題歌など多くの歌を吹き込み、自ら企画したご当地ソングが「天草小唄」です。登美子という美しい妻もめとり、これからというとき、病魔に襲われ、声も出なくなり、昭和11年1月10日、北九州の八幡で24年と4カ月の短い生涯を終えます。「天草小唄」の誕生の過程や家族愛、夫婦愛、そして当時の歌謡界もおりこんでの音楽劇です。天草のローカル紙「みくに」の社主吉見教英、郷土史家瀧名志松、天草文化協会を復興させた堀田善久氏ら実在の人物も登場。横田が吹き込んだレコードの音源をもとに幻の曲の数々が今回の音楽劇で歌われます。

## 制作スタッフ

脚本 平野 有益  
補作 井上 智重  
監修 浜畑 賢吉  
制作統括 小川 芳宏  
作曲 出田 敬三  
音楽デザイン 春日 信子  
演出・舞台監督 堀田 清  
舞台美術 吉本 政広  
(吉本美術)  
照明 色川 伸  
(ステージ・ラボ)  
音響 西山 広成  
(ステージ・ラボ)  
松隈 久典  
(サウンド九州)  
衣装 山本真由美  
井芹 誉子  
飯富 美雪  
小道具 浦上 健二  
丸山 幸介  
ヘア&ライティングメイク 酒井 陽子  
徳田 露子  
メイク 邑木 みほ  
着付 島崎三和子  
方言指導 松岡 志保  
ピアノ 小野田美緒  
ヴァイオリン 柴田 恵奈  
アコーディオン 市原 朋奈

## 実行委員

委員長 河村邦比児  
副委員長 岡部 紀夫  
平井 建治  
実行委員 潮谷 義子  
吉丸 良治  
小野 友道  
福田 稠  
中山 峰男  
目黒 純一  
出田 敬三  
出田 秀尚  
副島 隆  
世良喜久子  
小川 芳宏  
井上 智重  
平野 有益  
長濱 茂喜  
嶺 力  
木下えり子  
福本 壮一  
向 博俊  
田畑 国久  
江崎 俊一  
湯貫 登  
西嶋龍一郎

【天草地域協力団体】 天草宝島観光協会、天草四郎観光協会、あまくさ苓北観光協会、本渡商工会議所、牛深商工会議所、天草市商工会、上天草市商工会、苓北町商工会、天草信用金庫、御領郵便局、天草市社会福祉協議会、上天草市社会福祉協議会、苓北町社会福祉協議会、天草市老人クラブ連合会、苓北町老人クラブ連合会、天草市地域婦人会連絡協議会、本渡町地域婦人会、JAあまくさ、JA本渡五和、JAれいほく、天草漁業協同組合、天草地域森林組合、国際ロータリー第2720地区、天草ロータリークラブ、天草中央ロータリークラブ、牛深ロータリークラブ、西天草ロータリークラブ、天草パールラインロータリークラブ、天草本渡ライオンズクラブ、牛深ライオンズクラブ、苓北町文化協会、天草本渡青年会議所、天草PTA連合会、天草市PTA連絡協議会、天草郡市退職校長会、天草宝島案内人の会、苓北町観光ボランティアガイド協会、天草市ボランティア連絡協議会、苓北町ボランティア連絡協議会、天草市シルバー人材センター、天草吹奏楽連盟、「横田良一顕彰音楽祭」実行委員会、天草小唄おどろ会、天草ケーブルネットワーク、熊本日日新聞天草店主会 (2023.5月中旬現在)