



あたらしい本



いちぶ しょうかい かしだしかいし
一部を紹介します。26日(金)から貸出開始します！

『考古学者が発掘調査をしていたら、怖い目にあった話』

おおしろみちのり しばたこういちろう かくどうりょうすけ
大城道則・芝田幸一郎、角道亮介 (ポプラ社)



エジプト・シリア、中国、ペルーで発掘調査を行ってきた考古学者たちが遭遇した命がけのエピソード。墓石に閉じ込められたり、人骨と過ごしたり、砂漠で遭難しかけたり、初めての食体験や恐怖のトイレ事情など、あらゆる角度から「怖い」を集めた冒険エッセイ。

『たった3分間のすごい世界』大崎章弘 (えほんの杜)



ウルトラマンが地上で戦える時間、ラジオ体操、カップ麺が完成するまでの時間、3分間クッキングに3分間スピーチ…人間の周辺に多い「3分間」という時間の単位で様々な事象を切り取ってみれば、面白いことが見えてくる。「世界では3分間に何人生まれ、何人死ぬのか」「キツツキは3分間で何回くらい木をつつくのか」「竹は3分間でどれくらい伸びるのか」など。

『中学校の授業でネット中傷を考えた』宇田川はるか (講談社)



指先だけで瞬時に人を傷つけ、激しい言葉で人の命まで奪ってしまうことがあるネット上の誹謗中傷。現代社会の問題に取り組んだ中学校での特別授業の記録。自ら命を絶ったプロレスラー・木村花さんの母・響子さんが千葉県ちばけんの小学校で行った特別授業の全容も掲載。

『ぼくが消えないうちに』A.F.ハロルド (ポプラ社)



ラジャーはアマンダの想像から生まれた「見えない友だち」。ふたりはいつも一緒に楽しい時間を過ごしていたのに、ある日突然アマンダがいなくなってしまう。生み出してくれたアマンダに忘れられてしまうと、ラジャーはこの世から消えてしまう。アマンダを取り戻すための旅が始まる。
えいが やねうら げんさくしょうせつ
映画『屋根裏のラジャー』の原作小説。



『^{ごご}午後のチャイムが鳴るまでは』^な阿津川辰海（^{あつかわたつみ}実業之日本社）^{じつぎょうのにほんしゃ}

九十九ヶ丘高校の^{こうこう}昼休み65分間を^{ふんかん}舞台にした^{ぶたい}学園ミステリー。他人から見たら^{たにん}馬鹿らしいことに^み青春を^{せしゆん}捧げる^{ささ}高校生たち！こんな^{こうこうせい}高校生活を送りたい！？
2年生男子^{ねんせいだんし}ふたりが^{ひそ}密かに^{がっこう}学校を^ぬ抜け出した。タイムリミット65分で^だミッションを^{たっせい}達成なるか。（「RUN!ラーメン RUN!」）

文化祭で^{ぶんかさい}販売する^{はんぱい}部誌の^{ぶし}校了に^{こうりょう}追い詰められた^お文芸部員たち。肝心の^{ぶんげいぶいん}表紙の^{かんじん}イラストレーターが^{ひょうし}行方不明になり、^{いん}昼休みの^{ひょうし}校内を^{いん}大搜索！（「いつになったら^{いん}入稿完了？」）



『^{れんあいそうだん}恋愛相談—「^す好き」だけじゃやっていけません』^{もりかわなるみ}森川成美（^{せいざんしゃ}静山社）

恋愛経験^{れんあいけいけん}ゼロの^{みほと}美鳩。アメリカ^{そだ}育ちで^{きこくしじょ}帰国子女の^{じよせい}アイ。トランス女性^{じよせい}の^{じよせい}ゆき。友だち^{とも}だった^きわけでも^あ気が^{こうこうにゆうがくご}合う^{ぶんかさい}わけでもないけれど、^{ぶんかさい}高校入学後の^{ぶんかさい}文化祭の^{ぶんかさい}あとに^{ぶんかさい}起こった^{ぶんかさい}ある^{ぶんかさい}事件を^{ぶんかさい}きっかけに「^{れんあいそうだんしつ}恋愛相談室」を^{ぶんかさい}立ち上げた^{ぶんかさい}三人。相談する^{ぶんかさい}側もの^{ぶんかさい}る側も、^{ぶんかさい}どっちも^{ぶんかさい}真剣^{ぶんかさい}なんだけど、^{ぶんかさい}他人の^{ぶんかさい}恋愛^{ぶんかさい}ってどこか^{ぶんかさい}ちょっと^{ぶんかさい}ヘン？あり^{ぶんかさい}そうで^{ぶんかさい}なかった「^{ぶんかさい}恋愛」^{ぶんかさい}小説。



『^{まんげきやうしゃしんかん}はざまの万華鏡写真館』^{ひろしまれいこ}廣嶋玲子（KADOKAWA）

未来の^{みらい}自分、^{じぶん}過去の^か自分、^か現実では^かありえない^か瞬間…^{しゆんかん}万華鏡写真館で^{まんげきやうしゃしんかん}少年^{しょうねん}リユーが^{しょうねん}写真を^{しょうねん}撮ると、^{しょうねん}あなたが^{しょうねん}「必要^{ひつよう}としている」^{しょうねん}ものが^{しょうねん}映し出される。そして、^{しょうねん}写真の^{しょうねん}代わりに^{しょうねん}リユーが^{しょうねん}受け取る^{しょうねん}「あるもの」とは…
「^{ぜにてんどう}銭天堂」^{おにあそ}「^{だいにんき}鬼遊び」^{ひろしまれいこ}などで^{だいにんき}大人気の^{ひろしまれいこ}廣嶋玲子^{ひろしまれいこ}さんによる^{ひろしまれいこ}ダークファンタジー。

★そのほかの新しい本★

分類	書名	著者・監修者等	出版社	
7類 芸術 【美術 スポーツ 音楽】	724	いろ ^{つか} 「色」の使いかた・ぬりかたレッスン	麻布アトリエ	メイツ出版
	778.2	さい ^{えいが} 14歳からの映画ガイド	河出書房新社	河出書房新社
	783.7	おおたにしょうへい ^{まな} ^{せいこう} 大谷翔平から学ぶ成功メソッド	児玉 光雄	河出書房新社
	787.13	うみづ ^{さか製ようり} 「海釣り」と「魚料理」きほんBOOK	山口 満	メイツ出版
8類 言語	827.7	ちゅうごくご ^よ ^{ほし} ^{おうじ} 中国語で読む星の王子さま	サン＝テグジュペリ	IBCパブリッシング
	837.5	ものがたり ^{えいご} ^よ 物語、英語で読んでみない？	佐藤 和哉	岩波書店
9類 文学	913.6	トラペジウム	高山 一美	KADOKAWA