

# さくらんぼ

さくらんぼ

三年生は昨日までに、私立高校の一般入試発表が終わり、いよいよ公立後期入試を残すのみとなりました。

入試の方法には各校様々で、筆記だけでなく面接を行う学校もあります。入社試験でも、面接は必ずあります。「面接」という短い時間で、その人の“人となり”を見分けられるわけですが、初めて会った人に何故それができるのでしょうか？おそらく、入試や採用試験に限らず、私たちが社会の中で出逢う人も同じだと思います。

「この人は立派だな」「素晴らしいな」…と感じるときがあります。それはなぜか…。立派な人というのは、

「ちょっとした」…とたくさん違うものなのです。  
気配り、礼儀、身だしなみ、人との接し方、生活態度、言葉遣い、整理整頓、約束を守る…。それら全てが、

「少しだけ、人よりきちんととしていて深い」。

良い会社というのも、ちょっとした…とたくさん違うものです。挨拶、接客、サービス、笑顔。それら全てが他社よりすごいものなのです。

これを学校に置き換えると、

挨拶、返事、聞く姿勢、授業中の態度、掃除、部活動…。

それらのすべてが、少しだけ、他の学校よりもいい。「ちょっとした」…とたくさん違う」つて、しかしながら

大変です。当たり前だけど、できそうでできないもの。継続が大変…。だから本物なのです。

参考文献

「人生の原理」  
小宮一慶

ポイントは、前回『感じて動く』で触れましたが、“梅の花”的に、「小さな変化に気づけるかどうか」。大切なことに、大切な人に、目の前のチャンスに、あなたが気づけるかどうか…。

では、大事なことに気づけるようになるために必要なこと、それは、何でも「徹底的にやる続ける」しかありません。徹底してやり続けているから、小さな変化が目にとまる。中途半端にやつても、小さな変化には絶対気づけません。気づく力（感受性のアンテナ）を磨きたければ、

毎日毎日、繰り返し、「手」を動かそう！

靴を揃える、口ッカーや机の中を整理する、掃除をする…無言掃除も同様です。ゆかの半分をふくと、残り半分の汚れが分かります。毎日続ければ、どこに傷があり、どの汚れは落ちにくいのか分かります。だから、新しい汚れや傷にすぐ気づくのです。繰り返し、毎日真面目に手を動かしている人は、すぐ気づくのです。だからこそ、心の訓練として、「一人になつて集中」できるように、「無言」なのです。

「研ぎ澄まされた感性は、徹底と継続からしか生まれない」

一度の訓練は、薄皮一枚のようなのですが、その積み重ねが、人として、ちょっとした時にじみ出るのです。今一度、見直してみよう。

徹底できているか、やり続けているか。

「今やう…」ではありません。「今から」です。