

三加和  
中学校  
学校たより

# みがきあう

3限目

5月9日(月)



こんな  
年が...

## 中学生にあこがれています!

今年、三加和中に赴任し、学校が始まってから、ずっと気になっていたこと。先日、前田信乃先生に聞いてみました。それは、何かというところ... 生徒の中に、登校して2時に、

**正門で一礼する人がいる** ということ。立ち止まって挨拶をしてくれ**る人がいる**、ということ。二時で、先生方が「正門で一礼しろ」とか「立ち止まって挨拶せよ」といった指導している声を聞いたことがないのにも関わらずに、です。

それで、なぜなのかな? と思って聞いてみたんです。すると、「あ、前に、生徒会とかが、そんな風に呼びかけていました...」とのこと。

すごいですよね!! 今は、特に呼びかけていない人ですか? (もしかすると私の知らない所で呼びかけてるかも...) それを今でも続けてい乃! 一升間かかる。この行為を、継続して続けるという行動。すごいですよね!! きっと、こういった人たちは、人が見ていようか、見ていなかろうか、何かをする時には、楽な道を選ばず、自分に厳しくできる行動がとれる人たろうな... と思います。もう、111年したおじさんの私ですが、心から、こんな中学生の人となりにあこがれますよね! 自分も、そんな人になりたいなあ... と今からでも思います。先日の自転車の礼儀正しい生徒もそうだし、自分から、私にあいさつをしてくれる生徒もそうですし、本当に年齢関係なく

そういったことが「できる人」にあこがれますし、感心します。  
今からでも自分を変えていこう! と思わせてくれます。おそく、やっている本人たちは、何とも思っていないでしょうし、あたり前で、そんな気もないと思います。でも! 君たちは、私にそう思わせたように、まわりの人にいい影響や、気持ちのいい思いを与えてくれるんですよ!! ありがとうね!! そんな人が、1人でも、2人でも、ふえてくれると先生たちは、とてもうれしいです!!

返信

ありがとう  
ございませぬ!!

生徒と関わりを持っていただいていることが非常にありがたいです。先生のダンス、ぜひ本番で披露していただけたら嬉しいです。

先生、ダンス頑張ってください。いくつになっても挑戦するって素晴らしいです。

どうしたら、生徒が声かけて来て、おかしな所を教えてくれ、こっぴどいかな? 本番はあきらめて生徒が「主役なのよ」、しっかりするように生徒の演技を見守ります。イメージは生徒のようにかっこいいダンスをしますが、鏡にうつった自分を見たとき、まさに「踊れた(お)芸人、でした!!」と、それぐらいです。

いつもお世話になります。「2限目」にしても、校長先生の学校便りのファンになりました! 手書きって心がこもっているのので、つい見せてしまいます。自分が見て、主人と子どもたちに読んで聞かせてます! 手書き&パソコンでも(MIXして)良いですね! また次回も楽しみにしています。

そう言っていたら、恐縮です。ありがとうございます。よろしくお願ひします。

ワープロ、手書きどちらでも大丈夫です。校長先生の「愛」が感じられました。

本当にあいつは、心を開く第1歩ですね。私を大事にしてもらっています!!

自分からあいさつすることで、お互いに気持ちよく次の会話につながると、思います。とても良い習慣なので、これからも続けて欲しいです。手書きで心が伝わります。楽しみです。

返信、本当にありがとうございます!! このスペースは、お互い子育ての悩みや、家で困っていることなど、みんなの相談室みたいに考えています。家での様子や質問など、返信に書いて出していただけたらありがとうございます。学校たよりがこんな形で111年かわりませんが、お許しください。本当に私のまわりで発行していますので、不定期です。内容も、保護者向けなのか、生徒向けなのか、おかしな文面でも申し訳ありません。ご了承ください。

( )年( )3限目